RADIO- OCH TV-VERKET

2005-05-31

Dnr 495/2005

Sökande
enligt bilaga 1

Tillstånd att sända lokalradio i Sundsvall (Y 01:3)

Radio- och TV-verkets beslut

Radio- och TV-verket meddelar med stöd av 2 kap. 2 § tredje stycket radio- och TV-lagen (1996:844) tillstånd för SBS Radio AB att sända lokalradio i sändningsområdet Sundsvall i enlighet med bilaga 2.

Radio- och TV-verket avslår ansökningarna från DB Media AB, JES Media och Kalas HB, MTG Radio AB, RBS Broadcasting AB om tillstånd att sända lokalradio i sändningsområdet Sundsvall.

Ärendet

Den 20 december 2004 utlyste Radio- och TV-verket fem lediga sändningstillstånd för lokalradio. Ansökningarna skulle komma in till verket senast den 10 februari 2005 och göras på särskild blankett som fastställts av verket.

För sändningsområdet Sundsvall inkom totalt 5 ansökningar till verket. Radio- och TV-verket har därför, i enlighet med 5 kap. 7 § radio- och TV-lagen, givit de sökande möjlighet att samordna sina ansökningar. Någon samordning har dock inte kommit till stånd.

Radio- och TV-verket har även begärt in kompletteringar från flera av de sökande. Kompletteringarna har främst avsett de sökandes åtaganden ifråga om eget material och program med lokal anknytning samt de sökandes finansiella förutsättningar.

Beträffande de sökandes finansiella förmåga har Radio- och TV-verket anlitat konsulten AB Stelacon som den 27 april 2005 inkom med bedömningar av de sökandes finansiella förutsättningar. De sökande har beretts tillfälle att lämna synpunkter på och ge in kompletteringar i anledning av AB Stelacons bedömningar. AB Stelacon har tagit del av de sökandes yttranden.

Den sökande som i detta beslut meddelas tillstånd att sända lokalradio har enligt 5 kap. 12 § radio- och TV-lagen godtagit de villkor som är förenade med sändningstillståndet.

RADIO- OCH TV-VERKET
Adress: Box 123, 136 22 Haninge | Besöksadress: Kommunhuset, 8 tr, Haninge centrum
Tel: 08-606 90 80 | Fax: 08-741 08 70 | E-post: rtvv@rtvv.se | Webbplats: http://www.rtvv.se

Skälen för Radio- och TV-verkets beslut

Aktuella författningar

Regler för tillståndsgivningen för att sända lokalradio finns i 5 kap. radio- och TV-lagen och i lokalradioförordningen (1993:126).

I fråga om urval bland flera sökande stadgas i 5 kap. 8 § radio- och TV-lagen följande.

> När det finns två eller flera sökande till ett ledigt sändningsutrymme skall Radio- och TV-verket sträva efter en fördelning av sändningsutrymmet som medför att sändningarna i hög grad utgörs av eget material och program med lokal anknytning.
>
> Vidare skall verket sträva efter att dominans över nyhetsförmedling och opinionsbildning motverkas och att möjligheterna till mångfald tas till vara. Därvid skall beaktas om sökanden
>
> 1. ger ut en dagstidning eller sänder radio eller television i sändningsområdet,
>
> 2. genom aktie- eller andelsinnehav eller avtal ensam har ett bestämmande inflytande över ett företag som avses i 1, eller
>
> 3. är ett företag i vilket någon som avses i 1 eller 2 ensam har ett bestämmande inflytande.
>
> Radio- och TV-verket skall vid fördelningen också beakta sökandens finansiella och tekniska förutsättningar att bedriva verksamheten varaktigt med god kapacitet och kvalitet.
>
> Med eget material avses program som har tillkommit enbart för den egna verksamheten och som bearbetats redaktionellt.
>
> Med dagstidning avses en allmän nyhetstidning av dagspresskaraktär, som normalt kommer ut med minst ett nummer varje vecka.

Enligt 6 kap. 7a § radio- och TV-lagen framgår att eget material skall sändas under minst tre timmar varje dygn under tiden 06.00-21.00.

Tekniska och finansiella förutsättningar

Förarbeten

I prop. 1999/2000:55 Kommersiell lokalradio anges bl.a. följande beträffande bedömningen av de sökandes tekniska och finansiella förutsättningar (s. 50).

> Om de sökandes finansiering är tillräcklig bör bedömas i förhållande till deras åtaganden i fråga om programinnehåll. De sökande bör därför till sin ansökan bifoga en budget eller andra handlingar som visar att de har ekonomiska förutsättningar att långsiktigt bedriva verksamheten. Med ledning av detta bör det vara möjligt att bedöma om den planerade verksamheten har en säkerställd finansiering under tillståndsperioden.
>
> Bedömningen av de sökandes tekniska förutsättningar att bedriva verksamheten bör i första hand grundas på de uppgifter som sökandena lämnar. För att en sökande skall kunna kom-

ma i fråga, bör det som framkommer visa att denne kan förväntas varaktigt hålla god kapacitet och kvalitet i utsändningarna.

Bedömning

Som ovan redovisats har Radio- och TV-verket anlitat AB Stelacon för att bedöma de sökandes finansiella förutsättningar. Radio- och TV-verket delar bolagets bedömningar. Följande sökande har befunnits ha finansiella förutsättningar att bedriva verksamheten varaktigt med god kapacitet och kvalitet och i enlighet med de i ansökan gjorda åtagandena i fråga om programverksamheten:

SBS Radio AB

MTG Radio AB

RBS Broadcasting AB

Radio- och TV-verket bedömer även att dessa sökande har tillräckliga tekniska förutsättningar att bedriva verksamheten varaktigt med god kapacitet och kvalitet.

Åtaganden beträffande programinnehåll

Förarbeten

I förarbetena till de nu gällande reglerna i radio- och TV-lagen om fördelning av tillstånd att sända lokalradio (prop. 1999/2000:55, s. 50 ff.) anförs bl.a. följande angående de sökandes åtaganden om programinnehållet.

> För att kunna förverkliga målsättningen om mångfald och lokal förankring i lokalradion bör, förutom ägarförhållanden, de sökandes åtaganden i fråga om programinnehåll beaktas i urvalsprocessen.
>
> ---
>
> Regeringen delar uppfattningen att sändningar av eget material bör kunna öka mångfalden i lokalradion. Emellertid garanterar inte detta urvalskriterium att sändningarna får en mer lokal inriktning. Det finns därför anledning att låta de sökandes åtaganden i fråga om programinnehåll omfatta även material med anknytning till sändningsområdet. Urvalet mellan flera sökande till ett ledigt tillstånd bör därför baseras på en bedömning av dels den mängd eget material som de sökande förklarar sig beredda att sända, dels den mängd material med anknytning till sändningsområdet som de sökande förklarar sig beredda att sända. Vid fördelningen bör en hög andel eget material och program med lokal anknytning eftersträvas.
>
> För att ett program skall anses utgöra eget material föreslås i lagrådsremissen att det dels bör ha genomgått ett visst mått av redaktionell bearbetning, dels vara fråga om ett program som är unikt för lokalradiostationen. I begreppet redaktionell bearbetning ligger att det har utförts ett visst mått av självständigt arbete. Det kan röra sig om material med nyhets- eller informationsvärde, eller material med konstnärliga ambitioner eller material som motiveras från underhållningssynpunkt. Inget hindrar att det egna materialet har lokal anknytning. Material som enbart bygger på manuell eller datoriserad sortering bör däremot inte anses vara eget material. I enlighet med vad *Lagrådet* anmärkt bör det dock inte ställas krav på någon journalistisk nivå. Regeringen delar också Lagrådets uppfattning att med eget material bör anses program som tillkommit enbart för den egna verksamheten. Det faktum att ett program som bedöms ha ett allmänt intresse även sänds av ett annat programföretag, bör som

Lagrådet anmärkt inte hindra att programmet anses utgöra eget material för den som först sänt programmet. Att programmen skall ha tillkommit enbart för den egna verksamheten hindrar inte heller att materialet produceras av någon annan, t.ex. ett oberoende produktionsbolag. Lagrådet har även satt i fråga riktigheten i att direktsändningar från exempelvis kommunala debatter inte betraktas som eget material. Enligt regeringens mening bör en sådan direktsändning kunna betraktas som eget material om debatten kommenteras eller debatteras under eller i direkt anslutning till sändningen. Däremot bör en ren vidaresändning av debatter inte betraktas som eget material.

Även program med anknytning till det egna sändningsområdet bör ha genomgått ett visst mått av redaktionell bearbetning och som huvudregel tillkommit enbart för den egna verksamheten. Som exempel på program med lokal anknytning kan nämnas lokala nyheter, lokala reportage och upptagningar från lokala kulturella evenemang. Även program som speglar det lokala kulturutbudet eller den etniska sammansättningen i sändningsområdet har givetvis lokal anknytning. Däremot bör inte riks-, utrikes- eller allmänna nyheter utan anknytning till det egna sändningsområdet räknas till denna kategori. – Program som speglar händelser på t.ex. länsnivå bör i vissa fall kunna anses ha lokal anknytning. Eftersom indelningen i sändningsområden och länsindelningen inte är överensstämmande, bör samma program kunna vara av intresse för och sändas i flera sändningsområden utan att de anses förlora sin lokala anknytning. Ett sådant program bör dock inte samtidigt kunna hänföras till kategorin eget material, vilket annars normalt bör kunna ske med det lokala materialet.

Rättspraxis

I kammarrättens dom från den 21 april 2004 (mål nr 4347-03) sid. 13 ff., förtydligades vad som gäller för sändningar beträffande eget material, repriser och program med lokal anknytning.

Av den praxis som utvecklats av Granskningsnämnde för radio och TV (GRN), som utövar tillsyn över bl.a. innehavare av lokalradiotillstånd, framgår såvitt nu är av intresse bl.a. att musiksändningar utan kommentarer av programledare som regel inte synes ha ansetts utgöra eget material [...] medan programledarledda musiksändningar med redaktionella kommentarer har bedömts kunna utgöra eget material [...].

Ett program som uppfyller kravet på eget material första gången det sänds bör enligt kammarrättens mening anses utgöra eget material även om och när det sänds i repris. Reklaminslag och sändningar dominerade av musik bör också kunna ingå i kategorin eget material, förutsatt att de tillkommit enbart för den egna verksamheten och bearbetats redaktionellt.

När det gäller musikdominerade sändningar delar kammarrätten den uppfattning som kommit till uttryck i GRN:s ovan nämnda praxis, nämligen att musiksändningar utan kommentarer av programledare som regel inte kan anses utgöra eget material, medan programledarledda sändningar med redaktionella kommentarer kan uppfylla kraven.

GRN har [...] funnit att musik som har anknytning till sändningsområdet, genom att musiken är framförd av artister som kommer från orten eller är inspelad eller producerad på orten, kan vara att betrakta som lokalt material. En förutsättning för detta är dock att det för lyssnarna framgår att och på vilket sätt musiken är lokal. I samma beslut ansåg nämnden också att enbart den omständigheten att artisten eller gruppen är aktuell med en konsert i sändningsområdet inte är tillräcklig för att sådan musik skall anses utgöra lokalt material, liksom inte heller enbart det förhållandet att programledarna har lokal anknytning. Av nämndens praxis framgår vidare att sändningar huvudsakligen innehållande musik, men med korta inslag med lokal anknytning i form av t.ex. lokala nyheter, sport, väder och trafikinformation, enligt nämndens mening kan uppfylla kraven för program med lokal anknytning.

> [...] Kammarrätten delar i allt väsentligt de bedömningar som sålunda kommit till uttryck i GRN:s praxis. När det gäller musiksändningar innehållande korta inslag med lokal anknytning får enligt kammarrättens mening en bedömning ske från fall till fall, med beaktande av bl.a. mängden lokala inslag och den styrka med vilken programmets lokala prägel framträder vid en helhetsbedömning.

Bedömning

Radio- och TV-verket utgår i urvalsprocessen från vad de sökande själva anger som åtaganden i sina ansökningar beträffande mängden eget material och program med lokal anknytning och att sändningarna kommer att uppfylla kraven för att anses utgöra program av de olika typerna. I det aktuella fallet har Radio- och TV-verket inte funnit anledning att ifrågasätta de sökandes egna bedömningar av vilken typ av program de avser att sända, utan verket har utgått från deras uppgifter i ansökningarna.

Radio- och TV-verket finner att SBS Radio AB är den sökande, bland dem som kan komma i fråga för det aktuella sändningstillståndet, som har åtagit sig att sända störst andel eget material och program med lokal anknytning under tiden 06.00-21.00.

Ägarförhållanden

Förarbeten

I ovan nämnda prop. (s. 49) anges bl.a. följande beträffande bedömningen av de sökandes ägarförhållanden.

> Radio- och TV-verket skall sträva efter att dominans över nyhetsförmedling och opinionsbildning motverkas och att möjligheterna till mångfald tas till vara. Vidare bör det framgå att dagstidningsföretag och radio- och televisionsföretag samt den som har bestämmande inflytande över ett sådant företag kan ha en nackdel vid bedömningen av ägarförhållandena. Eftersom urvalet mellan flera sökande skall göras efter en samlad bedömning av samtliga urvalskriterier innebär detta emellertid inte att ett tidningsföretag i en konkurrenssituation med nya aktörer alltid är utesluten från möjligheten att få tillstånd. I den samlade bedömningen skall även andra kriterier, t.ex. mängden eget material vägas in.

Bedömning

Radio- och TV-verket bedömer, med utgångspunkt i vad de sökande angett i sina ansökningar, att ingen av de sökande har sådana ägar- eller avtalsmässiga kopplingar till företag som ger ut en dagstidning eller sänder radio eller television inom sändningsområdet som skall beaktas vid urvalsprocessen i enlighet med 5 kap. 8 § andra stycket radio- och TV-lagen.

Samlad bedömning

Förarbeten

Som ovan redogjorts för skall urvalet göras efter en bedömning av de sökandes finansiella och tekniska förutsättningar att bedriva verksamheten, deras ägarförhållanden samt åtaganden i fråga om eget material och program med lokal anknytning. Enligt ovan

nämnda prop. (s. 52) finns det ingen prioritetsordning mellan kriterierna utan Radio- och TV-verket skall göra en samlad bedömning.

Bedömning

SBS Radio AB visat att bolaget har finansiella och tekniska förutsättningar att bedriva verksamheten varaktigt med god kapacitet och kvalitet. SBS Radio AB har åtagit sig att sända den största andelen eget material och program med lokal anknytning under tiden 06.00-21.00. SBS Radio AB har inte tillstånd att sända lokalradio i området och är inte heller etablerat på annat sätt inom sändningsområdet. Radio- och TV-verket finner således vid en samlad bedömning att SBS Radio AB bäst uppfyller de kriterier som uppställts för att sändningstillstånd skall beviljas. Tillståndet skall därför meddelas till SBS Radio AB.

Av bilaga 2 framgår de närmare villkoren för tillståndet.

Hur man överklagar, se bilaga 3

Björn Rosén
Generaldirektör

Therese Köster
Föredragande

I den slutliga handläggningen av ärendet har även chefsjuristen Peter Schierbeck deltagit.

Kopia för kännedom:

Utbildnings- och kulturdepartementet, Enheten för mediefrågor
Granskningsnämnden för radio och TV
Post- och telestyrelsen

RADIO- OCH TV-VERKET

Bilaga 1 till beslut om tillstånd att sända privat lokalradio 2005-05-31 (dnr 495/2005)

Sökande till lokalradiotillstånd Sundsvall (Y 01:3)

SBS Radio AB
Box 34108
100 26 Stockholm

DB Media AB
Fjelievägen 5
227 36 Lund

JES Media & Kalas HB
c/o Sundquist
Tallvägen 14
183 60 Täby

RBS Broadcasting AB
Box 5216
102 45 Stockholm

MTG Radio AB
Box 17115
104 62 Stockholm

Villkor för sändningstillstånd för lokalradio i sändningsområdet

Sundsvall (Y 01:3)

- Tillståndet innehas av SBS Radio AB (556602-1647).
- Tillståndet gäller fr.o.m. den 31 maj 2005 t.o.m. den 31 december 2008.
- Sändningarna bör ha inletts inom tre månader efter den 1 juni 2005.
- SBS Radio AB skall betala koncessionsavgift för sändningstillståndet med 42 000 kr under år 2005. Avgiften skall betalas till Radio- och TV-verket senast den 31 augusti 2005.
- Andelen eget material i sändningarna skall uppgå till 7 timmar per dygn. Program med lokal anknytning skall sändas under 7 timmar per dygn.
- Ägarförhållandena och inflytandet i SBS Radio AB får inte förändras mer än i begränsad omfattning. Det antecknas att SBS Radio AB ägs till 41 % av Bonnier Radio AB och av SBS Radio Sweden Holding AB till 59 %.
- Användning av radiosändare kräver särskilt tillstånd av Post- och telestyrelsen som även fastställer de tekniska villkoren för tillståndet. De tekniska villkoren för tillståndet har preliminärt angivits enligt följande:

Preliminära villkor avseende lokalradiotillstånd: Ett sändningstillstånd innebär en rätt och samtidigt en skyldighet att bedriva lokalradiosändningar som kan tas emot med god hörbarhet inom det sändningsområde som anges i tillståndet. De tekniska förutsättningar som närmare bestämmer det område där sändningarna kan tas emot med god hörbarhet anges nedan, dvs. uppgifterna om frekvens, placering, max. effekt, max. effektiv antennhöjd, polarisation samt ev. restriktioner. Uppgifterna om de tekniska villkoren har lämnats av Post- och telestyrelsen. Användning av radiosändare kräver särskilt tillstånd av Post- och telestyrelsen.

Allmän anmärkning: Sändarna har planerats med de kriterier som anges i avtalet om FM rundradio, Geneve 84. Detta innebär att täcknings- och störningsanalys görs med iakttagande av följande parametrar. Mottagaren är fast placerad med antennen 10 m över mark. Täckningsgraden bestäms med tillämpning av ITU Rec. 370-7 innebärande att täckningen avser att 50% av alla punkter inom täckningsområdet skall ha en fältstyrka av 54 dBμV/m under 50% av tiden.

Tillstånd	Beskrivning av sändningsområde	Frekvens (MHz)	Placering	Max. effekt (ERP)	Max. effektiv antennhöjd	Polarisation	Ev. restriktioner
Sundsvall Y 01:3	Radie: ca 50 km Mittpunkt: Sundsvall	107,4	17E19 62N22	5 kW	373 m	H	Restriktioner:: i sektor 60-70° -2 dB; 170-200° - 12 dB

HUR MAN ÖVERKLAGAR BESLUTET

Detta beslut kan överklagas till **Länsrätten i Stockholms län.**

Om ni vill överklaga beslutet måste det göras **skriftligen.** I skrivelsen skall ni ange vilket beslut som överklagas genom att ange ärendets diarienummer (Dnr) och datum för beslutet, varför ni anser att beslutet skall ändras och vilken ändring ni begär. Skrivelsen skall **undertecknas.**

Skrivelsen med överklagandet skickas till Radio- och TV-verket, Box 123, 136 22 HANINGE.

För att överklagandet skall kunna prövas måste det ha kommit in till Radio- och TV-verket **inom tre veckor** från den dag ni fick del av beslutet. Om överklagandet har inkommit i rätt tid sänds det vidare till Länsrätten i Stockholm län, om verket inte självt kan ändra beslutet genom omprövning. Kommer skrivelsen in för sent kan överklagandet inte prövas.

Om ni har några **frågor** angående överklagande av beslut, kontakta Radio- och TV-verket på telefon 08-606 90 80, fax 08-741 08 70 eller e-post rtvv@rtvv.se, så hjälper vi er gärna.